

SYLABUS

(1) Nazwa przedmiotu		lektorat języka włoskiego
(2) Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Uniwersyteckie Centrum Nauki Języków Obcych
(3) Kod przedmiotu		-
(4) Studia		
Kierunek studiów	Poziom kształcenia	Forma studiów
Pedagogika, profil praktyczny: sp. Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna sp. Kształcenie dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych sp. Edukacja i rehabilitacja dzieci z niepełnosprawnością intelektualną w przedszkolu i edukacji wczesnoszkolnej	pierwszy stopień	stacjonarne i niestacjonarne
(5) Rodzaj przedmiotu		przedmiot kształcenia podstawowego
(6) Rok i semestr studiów		rok I / II / III, semestr 1 / 2 / 3 / 4 / 5
(7) Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		mgr Magdalena Małecka
(8) Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) zajęcia z przedmiotu		
studia stacjonarne ćwiczenia audytoryjne: mgr Alina Paliwoda - Wielgos		studia niestacjonarne
(9) Cele zajęć z przedmiotu		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2. 2. Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem włoskim w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych. 3. Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych. 4. Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu pedagogiki). 5. Przygotowanie do przedstawienia zagadnień dotyczących własnej tematyki zawodowej w formie prezentacji opracowanej w oparciu o proste teksty fachowe. 		
(10) Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	
(11) Efekty kształcenia		Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
	Wiedza:	
	Umiejętności: Posługuje się danym językiem obcym w zakresie pedagogiki zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Opisu Systemu Kształcenia Językowego. Przygotowuje wystąpienia ustne i prace pisemne z	K_U05 K_U05

	zakresu pedagogiki, w języku obcym – odwołując się do wybranych ujęć teoretycznych i źródeł. Wykorzystuje nowoczesne technologie informacyjne w celu samodzielnego zdobywania wiedzy pedagogicznej i komunikowania się w języku obcym. Samodzielnie zdobywa wiedzę w języku obcym i rozwija umiejętności profesjonalne	K_U03
		K_U04
	Kompetencje społeczne: Posiada świadomość swojej wiedzy i umiejętności pedagogicznych oraz rozumie konieczność ciągłego dokształcania się w tym zakresie z wykorzystaniem źródeł w języku obcym.	K_K01
(12) Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin		
studia stacjonarne ćwiczenia audytoryjne 150 (30+30+30+30+30) godz.	studia niestacjonarne	
(13) Treści programowe		
A. Problematyka wykładu		
Treści merytoryczne	Liczba godzin	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
Suma godzin		
B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych , laboratoryjnych , zajęć praktycznych		
Treści merytoryczne	Liczba godzin	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
Semestr 1		
Autoprezentacja	2	
Pierwsze kontakty: pozdrowienia, prezentacja, samopoczucie, pochodzenie(sostantivi, aggettivi, pronomi personali, articoli determinativi, indeterminativi, interrogativi, czasowniki essere i avere)	4	
Praca: zawody, czas pracy, zalety i wady danego stanowiska, dojazd itp.(indicativo presente I, II, III koniugacji- czasowniki regularne)	4	
Rodzina i przyjaciele : pokrewieństwo, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru(possessivi)	4	
Mapa Włoch: regiony i ich stolice.	2	
Czas wolny: różne formy aktywności, zainteresowania(czasowniki ruchu : andare, venire, uscire	4	
Życie kulturalne: wywiad z gwiazdą, składanie propozycji i odrzucanie zaproszenia (czasowniki modalne)	4	
Mieszkanie: lokalizacja, rozkład mieszkania, wyposażenie, wynajem, anons prasowy(funkcje przyimków)	4	
Testy sprawdzające	2	
Suma godzin	30	

Semestr 2		
Aktywność codzienna: dni tygodnia, godziny, rozkład zajęć	2	
Środki transportu we Włoszech i w Polsce: kupowanie biletu, ceny, preferencje pasażerów, czytanie rozkładów jazdy, sprawdzanie oferty w Internecie	4	
Środki komunikacji interpersonalnej: telefon - usługi telefoniczne, numery służb ratunkowych; e-mail; list - formalny i nieformalny, typowe zwroty, adres; poczta (preposizioni articolate)	6	
Data: miesiące, pory roku (liczebniki główne i porządkowe)	2	
Pamiętne wydarzenia i incydenty szkolne, relacje z przyjaciółmi i z nauczycielami (czas przeszły passato prossimo)	4	
Życiorys, list intencyjny, rozmowa kwalifikacyjna (czasowniki modalne w passato prossimo)	4	
W barze: menu, składanie zamówienia, wszystko o kawie, rola baru w życiu Włocha; wyrażanie życzenia i preferencji	6	
Testy po 2 semestrze	2	
Suma godzin	30	
Semestr 3		
Podróże: plany podróży, rezerwacja, wybór środka transportu, kalkulacja kosztów, preferowane cele podróży we Włoszech (czas przyszły futuro semplice)	6	
Na dworcu kolejowym: typy pociągów, rodzaje biletów, zniżki, połączenia, rezerwacja	4	
Prognoza pogody: składniki pogody (futuro anteriore)	2	
Święta włoskie: państwowe, kościelne i lokalne; tradycje świętowania, produkty i artykuły związane ze świętami	4	
Kuchnia włoska: tradycyjne dania z różnych regionów, sposób odżywiania się, zdrowa dieta, typy lokali i lokalne produkty żywnościowe, (wyrażanie życzenia)	6	
Przepisy na ulubione potrawy, historia pizzy, makaronu (tryb rozkazujący imperativo diretto)	4	
Promocja zdrowego trybu życia (gerundio)	2	
Testy sprawdzające po 3 semestrze	2	
Suma godzin	30	
Semestr 4		
Kino: film włoski dawniej i dziś, gatunki filmowe, gwiazdy kina, słynni reżyserzy (lektura, pokaz filmu, wyjście na Festiwal Filmów Włoskich) (czas przeszły imperfetto)	8	
Wspomnienia z dzieciństwa, ważne momenty w życiu, ważne spotkania, pamiętni wychowawcy i ich wpływ (wybór perfetto bądź imperfetto)	6	
Zakupy: typy sklepów, bazy, centra handlowe, jakość produktów lokalnych (partykuła częstkowa ne i pronomi diretti w passato prossimo)	6	
Moda: marki włoskie odzieżowe, obuwnicze, zakupy, wielcy styliści włoscy, pokazy mody, ochrona marki a problem podróbek (formy nieosobowe, formy ciągłe, assoluto, infinito)	8	
Testy po 4 semestrze	2	

Suma godzin	30	
Semestr 5		
Telewizja: funkcje edukacyjno-wychowawcze i zagrożenia, wybór programów dla dzieci i młodzieży, programy preferowane przez poszczególne grupy wiekowe(pronomi indiretti z czasownikami modalnymi, imperativo indiretto)	6	
Prasa: tytuły popularne we Włoszech, prasa dziecięca, prasa specjalistyczna, prezentacja artykułów prasowych dotyczących wychowania - prezentacje	6	
Muzyka: współczesna muzyka włoska, koncerty festiwale, wielcy śpiewacy, opera włoska (tryb warunkowy condizionale semplice)	4	
Relacje rodzice - dzieci, problemy młodzieży, „il mamismo italiano”, rola pedagoga w rodzinie i w szkole-prezentacje	4	
Przyszłość: projekty i wyobrażenia o przyszłej pracy-prezentacje	4	
Praca pedagoga w Polsce i we Włoszech (zdania warunkowe)	2	
Studia w Polsce i we Włoszech, wymiana studencka, praktyki-prezentacje	2	
Próbne testy egzaminacyjne na poziomie B2	2	
Suma godzin	30	
Suma godzin razem	150	
(14) Metody dydaktyczne	Praca w grupach, dyskusja, rozwiązywanie zadań i testów, prezentacja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych, analiza przypadków.	
(15) Sposób(y) i forma(y) zaliczenia	Sposoby zaliczenia: - praca projektowa (prezentacja) - zaliczenie z oceną	
	Formy zaliczenia: - zaliczenie pisemne: test, dłuższa wypowiedź pisemna - wykonanie pracy zaliczeniowej: prezentacja - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych	
(16) Metody i kryteria oceny	<p>Ćwiczenia: zaliczenie z oceną: Wykonanie pracy zaliczeniowej: przygotowanie prezentacji / napisanie eseju, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia, w szczególności zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w danym semestrze prac pisemnych i uzyskanie pozytywnej oceny z odpowiedzi ustnych, a także obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Do zaliczenia testu pisemnego potrzeba minimum 51% prawidłowych odpowiedzi.</p> <p>Kryteria oceny odpowiedzi ustnej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ocena bardzo dobra: bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, nieliczne błędy językowe niezakłócające komunikacji, – Ocena +dobra/dobra: dobry/zadawalający poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, błędy 	

	<p>językowe nieznacznie zakłócające komunikację, nieznaczne zakłócenia w płynności wypowiedzi,</p> <p>– Ocena + dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania, niekompletna,</p> <p>– Ocena dostateczna: ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych, liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację i płynność wypowiedzi, niepełne odpowiedzi na pytania, odpowiedzi częściowo odbiegające od treści zadanego pytania,</p> <p>– Ocena niedostateczna: brak odpowiedzi lub bardzo ograniczona znajomość słownictwa i struktur językowych uniemożliwiająca wykonanie zadania, chaotyczna konstrukcja wypowiedzi, bardzo uboga treść, niekomunikatywność, mylenie i zniekształcanie podstawowych informacji.</p>		
(17) Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS	Aktywność	Liczba godzin/ nakład pracy studenta	
	1pkt ECTS=25 do 30 godzin	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
	Udział w wykładzie		
	Udział w ćwiczeniach	30+30+30+30+30=150	
	Przygotowanie do ćwiczeń	10+9+9+9+11=48	
	Przygotowanie pracy projektowej	6+6+6+6+10=34	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	5+5+5+5+10=30	
	Udział w konsultacjach	4+5+5+5+6=25	
	Studiowanie literatury	3+3+3+3+4=16	
	Udział w egzaminie/zaliczeniu	2+2+2+2+4=12	
	Inne (podać jakie)		
	SUMA GODZIN 1pkt ECTS=25 do 30 godzin	60+60+60+60+75=315	
	LICZBA PUNKTÓW ECTS	2+2+2+2+3=11	
(18) Język wykładowy	włoski / polski		
(19) Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	brak		
(20) Literatura	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>1. S. Magnelli, T. Marin „Nuovo Progetto Italiano. Corso multimediale di lingua e civiltà italiana”, Edilingua, Roma 2006,</p>		

	<p>2. K. Katerinov, M.C.Boriosi Katerinov „Bravissimo! Corso multimediale di lingua e civiltà italiana per stranieri” Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2004</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>1. T. Marin „Primo ascolto. Materiale per la preparazione alla prova di comprensione orale e lo sviluppo ...” Edilingua 2001</p>
Podpis koordynatora przedmiotu	
Podpis kierownika jednostki	